

Descrizione dei giudizi sinte/ci per la valutazione degli apprendimenti/ nella Scuola Primaria e loro declinazione per la disciplina ARTE E IMMAGINE – CLASSE 1°-2°

Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio sintetico	Declinazione descrittiva del livello di apprendimento per ARTE E IMMAGINE – CLASSE 1°	Obiettivi principali da portare in valutazione ARTE E IMMAGINE – CLASSE 1°-2°-3°
Ottimo	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine consegne e attività proposte con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni nuove e a volte complesse . È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per rappresentare in modo efficace immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente, utilizzando in modo preciso e corretto le diverse tecniche grafico pittoriche con continuità, in modo originale e personale. Riconosce il significato di un'immagine e analizza tutti gli elementi del linguaggio iconico in modo corretto e pertinente. in modalità adeguate al contesto	Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo personale . Produrre lavori accurati ed espressivi. Osservare, esplorare e leggere immagini.

Distinto	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine consegne e attività proposte con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni nuove e a volte complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze con continuità per rappresentare immagini, forme e oggetti utilizzando in modo preciso e corretto le diverse tecniche grafico pittoriche. Riconosce il significato di un'immagine e utilizza in modo corretto gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione in modalità adeguate al contesto.	
Buono	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con	L'alunno svolge e porta a termine consegne e attività proposte con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze con continuità per rappresentare immagini, forme e oggetti utilizzando in modo corretto le diverse tecniche grafico pittoriche.	

	continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	Si esprime correttamente, riconoscendo il significato di un'immagine collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	
Discreto	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine consegne e attività proposte o con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per rappresentare immagini, forme e oggetti utilizzando in modo sostanzialmente corretto le diverse tecniche grafico-pittoriche. Riconosce il significato di un'immagine e analizza alcuni elementi del linguaggio iconico in modo corretto con un lessico semplice e adeguato al contesto.	
Sufficiente	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	L'alunno svolge consegne e attività proposte principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per rappresentare immagini, forme e oggetti utilizzando in modo essenziale e poco preciso le diverse tecniche grafico-pittoriche a volte già affrontati in precedenza.	

		Riconosce il significato di un'immagine, e analizza gli elementi del linguaggio iconico in modo superficiale utilizzando un lessico limitato e con qualche incertezza.	
Non sufficiente	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per rappresentare immagini, forme e oggetti e utilizza le diverse tecniche grafico-pittoriche in modo impreciso e confuso. Osservando un'immagine si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto comunicando solo il proprio livello di gradimento.	

Descrizione dei giudizi sinte/ci per la valutazione degli apprendimenti/ nella Scuola Primaria e loro declinazione per la disciplina ARTE E IMMAGINE – CLASSE 4°-5°

Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio sintetico	Declinazione descrittiva del livello di apprendimento per ARTE E IMMAGINE – CLASSE 4-5	Obiettivi principali da portare in valutazione ARTE E IMMAGINE – CLASSE 4-5
Ottimo	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine consegne e attività proposte con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni nuove e a volte complesse . È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per rappresentare in modo efficace immagini, forme e oggetti, utilizzando in modo preciso e corretto le diverse tecniche grafico pittoriche con continuità, in modo originale e personale. Riconosce il significato di un'immagine o di un'opera d'arte e analizza tutti gli elementi del linguaggio iconico in modo corretto e pertinente. in modalità adeguate al contesto	Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi. Guardare e osservare immagini e opere d'arte per poter raccogliere informazioni e dare una valutazione personale.

Distinto	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine consegne e attività proposte con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni nuove e a volte complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze con continuità attingendo in modo preciso e corretto agli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione. Riconosce gli elementi costitutivi di un'immagine o di un'opera d'arte e li commenta in modo corretto e personale esprimendo il proprio livello di gradimento. in modalità adeguate al contesto.	
Buono	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con	L'alunno svolge e porta a termine consegne e attività proposte con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze con continuità per rappresentare immagini, forme e oggetti utilizzando in modo corretto le diverse tecniche grafico pittoriche.	

	continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	Si esprime correttamente, riconoscendo il significato di un'immagine o di un'opera d'arte collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	
Discreto	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine consegne e attività proposte o con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per rappresentare immagini, forme e oggetti utilizzando in modo sostanzialmente corretto le diverse tecniche grafico. pittoriche. Riconosce il significato di un'immagine o di un'opera d'arte e analizza alcuni elementi del linguaggio iconico in modo sostanzialmente corretto con un lessico semplice e adeguato al contesto.	

Sufficiente	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	L'alunno svolge consegne e attività proposte principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per rappresentare immagini, forme e oggetti utilizzando in modo essenziale e poco preciso le diverse tecniche grafico-pittoriche a volte già affrontati in precedenza. Riconosce il significato di un'immagine, e analizza gli elementi del linguaggio iconico in modo superficiale utilizzando un lessico limitato e con qualche incertezza.	
Non sufficiente	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per rappresentare immagini, forme e oggetti e utilizza le diverse tecniche grafico-pittoriche in modo ancora impreciso e confuso. Osservando un'immagine si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto comunicando solo il proprio livello di gradimento.	

