

Descrizione dei giudizi sintetici per la valutazione degli apprendimenti nella Scuola Primaria e loro declinazione per la disciplina MUSICA CLASSE 1°-2°

Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio sintetico	Declinazione descrittiva del livello di apprendimento per cl. 1-2	Obiettivi principali da portare in valutazione – CLASSE 1°-2°
Ottimo	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine consegne e attività proposte con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni nuove e a volte complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze con continuità dimostrando di saper ascoltare e discriminare diversi fenomeni sonori in modo preciso, corretto e autonomo. Esplora diverse modalità espressive della voce, di oggetti sonori e di strumenti musicali convenzionali e non convenzionali in modo sicuro e originale. Partecipa in modo attivo e consapevole al canto corale. Si esprime con particolare padronanza di linguaggio adeguato al contesto.	· -Percepire stimoli sonori diversi, discriminare suoni e rumori e riconoscere ambienti sonori. Riconoscere alcuni elementi costitutivi dei brani ascoltati: altezza, intensità, durata. -Utilizzare il corpo, la voce e gli oggetti sonori in maniera corretta per accompagnare o riprodurre eventi sonori.
Distinto	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine consegne e attività proposte con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni nuove e a volte complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze con continuità dimostrando di ascoltare e discriminare fenomeni sonori in modo corretto e autonomo. Esplora diverse modalità espressive della voce, di oggetti sonori e di strumenti musicali convenzionali e non convenzionali in modo adeguato	

		e personale. Partecipa in modo attivo al canto corale. Si esprime con proprietà di linguaggio adeguata al contesto.	
Buono	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine consegne e attività proposte con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare con continuità conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti come ascoltare e discriminare suoni e rumori e riconoscere ambienti sonori in modo generalmente corretto e preciso.	

		Distingue elementi musicali costitutivi dei brani ascoltati, partecipa alle attività di canto corale utilizzando anche parti del corpo e strumenti convenzionali e non convenzionali con buona padronanza. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	
Discreto	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine consegne e attività proposte con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti come ascoltare e discriminare suoni e rumori e riconoscere ambienti sonori in modo sostanzialmente corretto. Distingue elementi musicali costitutivi dei brani ascoltati, ascolta eventi sonori e partecipa in modo discontinuo alle attività di canto corale utilizzando anche parti del corpo e strumenti convenzionali e non convenzionali con una modalità abbastanza corretta. Si esprime con un lessico semplice e adeguato al contesto.	

Sufficiente	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	L'alunno svolge consegne e attività proposte principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti come ascoltare e discriminare suoni e rumori e riconoscere in modo essenziale ambienti sonori, ma ancora con qualche incertezza. Distingue elementi musicali costitutivi dei brani ascoltati solo attraverso domande-indirizzate. Se guidato/a, ascolta eventi sonori e cerca di partecipare alle attività di canto corale riuscendo ad utilizzare parti del corpo e strumenti convenzionali e non convenzionali con una modalità ancora poco precisa e corretta. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	
Non sufficiente	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti come discriminare semplici suoni e rumori. Ascolta brani e li commenta solo dal punto di vista delle sollecitazioni emotive. Se guidato/a, ascolta eventi sonori e cerca di partecipare alle attività di canto corale riuscendo parzialmente ad utilizzare parti del corpo e strumenti convenzionali e non convenzionali. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	

Descrizione dei giudizi sintetici per la valutazione degli apprendimenti nella Scuola Primaria e loro declinazione per la disciplina MUSICA - CLASSE 3

Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio sintetico	Declinazione descrittiva del livello di apprendimento per cl. 3	Obiettivi principali da portare in valutazione – CLASSE 3
Ottimo	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine consegne e attività proposte con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni nuove e a volte complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per cui l'alunno svolge e porta a termine consegne e attività proposte con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni nuove e a volte complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze con continuità, dimostrando di saper esplorare diverse modalità espressive della voce, riproducendo combinazioni ritmiche anche con strumenti musicali convenzionali e non convenzionali in modo corretto, preciso e adeguato. Partecipa in modo attivo e consapevole al canto corale. Ascolta e descrive brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti in modo sicuro, preciso e autonomo con particolare padronanza di linguaggio.	Riconoscere i codici e le funzioni del linguaggio musicale Ascoltare e descrivere brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale Utilizzare la voce e gli oggetti sonori. Riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche con la voce e semplici strumenti.

Distinto	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine consegne e attività proposte con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni nuove e a volte complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità, competenze dimostrando di saper esplorare con continuità diverse modalità espressive della voce, riproducendo combinazioni ritmiche anche con oggetti sonori e di strumenti musicali convenzionali e non convenzionali in modo corretto e adeguato. Partecipa in modo attivo al canto corale. Ascolta e descrive brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti con sicurezza, autonomia e con modalità adeguate al contesto.	
Buono	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine consegne e attività proposte con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare con continuità conoscenze, abilità e competenze dimostrando di saper riprodurre combinazioni ritmiche anche con strumenti musicali convenzionali e non convenzionali in modo sostanzialmente corretto e autonomo. <i>Ascolta e descrive</i> brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti <i>in modo autonomo</i>. <i>Partecipa alle attività di canto corale</i>. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	
Discreto	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e	L'alunno svolge e porta a termine consegne e attività proposte con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze dimostrando di saper riprodurre	

	competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	in modo non sempre corretto combinazioni ritmiche anche con strumenti musicali convenzionali e non convenzionali. <i>Ascolta</i> e descrive brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti <i>in modo essenziale</i>. Cerca di partecipare alle attività di canto corale. Si esprime con un lessico corretto, semplice e adeguato al contesto.	
Sufficiente	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	L'alunno svolge consegne e attività proposte principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere compiti come saper riprodurre semplici combinazioni ritmiche. Distingue elementi musicali costitutivi dei brani ascoltati solo attraverso domande-indirizzate. Se guidato/a, ascolta e cerca di partecipare alle attività di canto corale riuscendo ad utilizzare parti del corpo e strumenti convenzionali e non convenzionali con una modalità ancora poco precisa e corretta. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	
Non sufficiente	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti come discriminare suoni, rumori e sequenze ritmiche di breve durata. Ascolta brani e li commenta solo dal punto di vista delle sollecitazioni emotive. Se guidato/a, ascolta eventi sonori e cerca di partecipare alle attività di canto corale riuscendo parzialmente ad utilizzare parti del corpo e strumenti convenzionali e non convenzionali. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto	

--	--	--	--

Descrizione dei giudizi sintetici per la valutazione degli apprendimenti nella Scuola Primaria e loro declinazione per la disciplina MUSICA CLASSE 4-5

Giudizio sintetico	Descrizione del giudizio sintetico	Declinazione descrittiva del livello di apprendimento per cl. 4 -5	Obiettivi principali da portare in valutazione – CLASSE 4-5
Ottimo	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine consegne e attività proposte con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni nuove e a volte complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze con continuità dimostrando di riconoscere combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche in modo corretto, preciso e autonomo. Esplora diverse modalità espressive della voce, di oggetti sonori e di strumenti musicali convenzionali e non convenzionali leggendo e riproducendo forme di notazione analogica in modo corretto, preciso e adeguato. Partecipa in modo attivo e consapevole al canto corale. <i>Ascolta e descrive</i> brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti <i>in modo sicuro, preciso e autonomo</i> con particolare padronanza di linguaggio.	Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche in riferimento alla loro fonte, individuando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche. Ascoltare e descrivere brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale Utilizzare la voce, gli oggetti sonori. Riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti. Leggere forme di notazione analogiche e riprodurle.

Distinto	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine consegne e attività proposte con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni nuove e a volte complesse. È in grado di utilizzare in modo corretto e adeguato conoscenze, abilità, competenze dimostrando di riconoscere combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, di esplorare diverse modalità espressive della voce, di oggetti sonori e di strumenti musicali convenzionali e non convenzionali, leggendo e riproducendo forme di notazione analogica. Partecipa in modo attivo alle attività di canto corale. <i>Ascolta e</i> descrive brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti <i>con sicurezza, autonomia e</i> in modalità adeguate al contesto.	
Buono	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine consegne e attività proposte con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare con continuità conoscenze, abilità dimostrando di riconoscere combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche in modo sostanzialmente corretto e autonomo. Distingue elementi musicali costitutivi dei brani ascoltati, partecipa alle attività di canto corale utilizzando anche parti del corpo e strumenti convenzionali e non convenzionali con buona padronanza. <i>Ascolta e</i> descrive brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti <i>in modo autonomo, e attivo</i> Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.	

Discreto	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	L'alunno svolge e porta a termine consegne e attività proposte con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare in modo non sempre corretto alcune conoscenze, abilità e competenze e nello stesso modo riconoscere combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche. Distingue alcuni elementi musicali costitutivi dei brani ascoltati, sa ascoltare eventi sonori e cerca di partecipare alle attività di canto corale utilizzando anche parti del corpo e strumenti convenzionali e non convenzionali con una modalità sostanzialmente corretta. <i>Ascolta</i> e descrive brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti <i>in modo essenziale</i>. Si esprime con un lessico corretto, semplice e adeguato al contesto.	
Sufficiente	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	L'alunno svolge consegne e attività proposte principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti come riconoscere combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche. Distingue elementi musicali costitutivi dei brani ascoltati solo attraverso domande-indirizzate. Se guidato/a, ascolta e cerca di partecipare alle attività di canto corale riuscendo ad utilizzare parti del corpo e strumenti convenzionali e non convenzionali con una modalità ancora poco precisa e corretta. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	

Non sufficiente	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti come discriminare suoni, rumori e combinazioni ritmiche di breve durata. Ascolta brani e li commenta solo dal punto di vista delle sollecitazioni emotive. Se guidato/a, ascolta eventi sonori e cerca di partecipare alle attività di canto corale riuscendo parzialmente ad utilizzare parti del corpo e strumenti convenzionali e non convenzionali. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	
-------------------------------	--	--	--