

## **RILEVAZIONE APPRENDIMENTI PRIME**

### **QUADRO MUSICA**

Nucleo                      Ascoltare, percepire, comprendere

Percepire stimoli sonori diversi, discriminare suoni e rumori e riconoscere ambienti sonori. Riconoscere alcuni elementi costitutivi dei brani ascoltati: altezza, intensità, durata.

ORDINE	CODICE	LIVELLO
	1	AVANZATO
	2	INTERMEDIO
	3	BASE
	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Nucleo                      Comunicare, riprodurre, produrre, cantare

Utilizzare il corpo, la voce e gli oggetti sonori in maniera corretta per accompagnare o riprodurre eventi sonori.

ORDINE	CODICE	LIVELLO
	1	AVANZATO
	2	INTERMEDIO
	3	BASE
	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

## **RILEVAZIONE APPRENDIMENTI SECONDE**

### **QUADRO MUSICA**

Nucleo                      Ascoltare, percepire, comprendere

Percepire stimoli sonori diversi, discriminare suoni e rumori e riconoscere ambienti sonori. Riconoscere alcuni elementi costitutivi dei brani ascoltati: altezza, intensità, durata.

ORDINE	CODICE	LIVELLO
	1	AVANZATO
	2	INTERMEDIO
	3	BASE
	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Nucleo Comunicare, riprodurre, produrre, cantare

Utilizzare il corpo, la voce e gli oggetti sonori in maniera corretta per accompagnare o riprodurre eventi sonori.

ORDINE	CODICE	LIVELLO
	1	AVANZATO
	2	INTERMEDIO
	3	BASE
	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

## **RILEVAZIONE APPRENDIMENTI TERZE**

### **QUADRO MUSICA**

Nucleo Ascoltare, percepire, comprendere

Comprendere i codici e le funzioni del linguaggio musicale

ORDINE	CODICE	LIVELLO
	1	AVANZATO
	2	INTERMEDIO
	3	BASE
	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Nucleo            Analizzare, distinguere, confrontare, ordinare, rielaborare

Ascoltare e descrivere brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale( cinema, televisione, computer)

ORDINE	CODICE	LIVELLO
	1	AVANZATO
	2	INTERMEDIO
	3	BASE
	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Nucleo: Comunicare, riprodurre, produrre, cantare

Utilizzare la voce gli oggetti sonori. Riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche con la voce e semplici strumenti.

ORDINE	CODICE	LIVELLO
	1	AVANZATO
	2	INTERMEDIO
	3	BASE
	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

## **RILEVAZIONE APPRENDIMENTI QUARTE**

### **QUADRO MUSICA**

Nucleo            Ascoltare, percepire, comprendere

Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche in riferimento alla loro fonte, individuando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche.

ORDINE	CODICE	LIVELLO
	1	AVANZATO
	2	INTERMEDIO
	3	BASE
	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Nucleo            Analizzare, distinguere, confrontare, ordinare, rielaborare

Ascoltare e descrivere brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale( cinema, televisione, computer)

ORDINE	CODICE	LIVELLO
	1	AVANZATO
	2	INTERMEDIO
	3	BASE
	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Nucleo: Comunicare, riprodurre, produrre, cantare

Utilizzare la voce gli oggetti sonori. Riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti. Leggere forme di notazione analogiche e riprodurle.

ORDINE	CODICE	LIVELLO
	1	AVANZATO
	2	INTERMEDIO
	3	BASE
	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

## **RILEVAZIONE APPRENDIMENTI QUINTE**

### **QUADRO MUSICA**

Nucleo                            Ascoltare, percepire, comprendere

Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche in riferimento alla loro fonte, individuando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche.

ORDINE	CODICE	LIVELLO
	1	AVANZATO
	2	INTERMEDIO
	3	BASE
	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Nucleo      Analizzare, distinguere, confrontare, ordinare, rielaborare

Ascoltare e descrivere brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale( cinema, televisione, computer)

ORDINE	CODICE	LIVELLO
	1	AVANZATO
	2	INTERMEDIO
	3	BASE
	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Nucleo: Comunicare, riprodurre, produrre, cantare

Utilizzare la voce, gli oggetti sonori. Riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche con la voce e gli strumenti. Leggere forme di notazione analogiche e riprodurle.

ORDINE	CODICE	LIVELLO
	1	AVANZATO
	2	INTERMEDIO
	3	BASE
	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE